

# Febelfin Academy

## De sterkte van frisse eenvoud

In het nieuwe kantoor van Febelfin Academy werd de inrichting perfect afgestemd op de vele seminars en trainingen die hier plaatsvinden.



'Wie in deze ruimte rondloopt, ondergaat het uitnodigend gebaar van de organisatie om op een aangename manier kennis te smaken en te delen. De duidelijk presente kleur groen is rustig en uiterst geschikt om te gebruiken op plekken waar de hoofdoelen denken en creativiteit zijn. Daarom wordt groen ook vaak gekozen voor studiezalen en schoollokalen. Febelfin Academy is kortom de uitgelezen plek voor deze kalme kleurstelling. Een gevoel van wellbeing en welbehagen is de beste omschrijving van de nieuwe look & feel van het instituut.'

Johan Van den Branden, Managing Director Febelfin Academy

Febelfin Academy, het opleidingsinstituut van Febelfin, staat in voor de opleiding van de financiële sector. De nieuwe kantoren van het opleidingscentrum werden onlangs ingericht door interieur- en projectinrichter Art Nivo Workspaces met flexibel meubilair van werkomgevingspecialist Steelcase. De inrichting werd perfect afgestemd op de vele seminars en trainingen die hier plaatsvinden.



Een gevoel van wellbeing en welbehagen is de beste omschrijving van de nieuwe look & feel van het instituut.

Het instituut is een private educatieve vzw. Het 'cliënteel' bestaat voor 60 tot 70 procent uit nichebanken. Schaalgrootte zorgt ervoor dat nichebanken meer behoefte hebben aan externe opleidingen. Febelfin Academy heeft daarnaast een uitgebreid aanbod aan standaardopleidingen beschikbaar dat kan aangepast worden aan de specifieke behoeften van de individuele financiële instellingen.

### **Minimale kennisvereisten**

Febelfin Academy speelt in op de Wet op de bankbemiddeling, de zogenoemde wet-Willems. Die legt sinds 1 juli 2006 minimale kennisvereisten op aan al wie in een bankinstelling werkt en die commercieel met het publiek in aanraking komt. Op sectorniveau werd een opleidingstraject ontworpen in nauwe samenwerking met de banken. Een examen via internet test nadien de kennis. Voornoemde wet moet leiden tot een homogenisering van de kwaliteit van de bankdiensten.

### **Optimalisatie van de beschikbare ruimte**

Het team van Febelfin Academy bestaat uit een tiental vaste medewerkers. Managing Director Johan Van den Branden: "Vroeger zaten we gehuisvest in een kantoorgebouw uit de jaren '50. Het was zo'n typisch gebouw, heel individueel gericht, met een doorgedreven hiërarchie en een overschot aan ruimte." Die tijden zijn gelukkig voorbij. Er wordt tegenwoordig bespaard op kantoorruimte en ruimtes efficiënt benutten is het credo. En dat is net wat Febelfin Academy heeft gedaan met de inrichting van de nieuwe kantoorruimte.

### **Geen clean desk**

Vandaag is de back office van het opleidingsinstituut één grote transparante ruimte. Er wordt gewerkt aan praktische werktafels. De Fusion bench van Steelcase heeft een strakke uitstraling, biedt veel mogelijkheden en is flexibel. Het combineert werkoppervlak met geïntegreerde opbergmogelijkheden, visuele scheiding en kabelmanagement. Voor sommige werknemers is het meubel een psychologische 'buffer' en biedt het privacy. Evengoed nodigt het meubel uit tot kennisuitwisseling en interactie.



“Belangrijk  
bij mensen  
is...”

In totaal zijn hier acht werkplekken voorzien. Of er gewerkt wordt volgens het clean desk principe? Johan Van den Branden: “Nee, in dat verhaal zijn we niet meegegaan. Belangrijk bij mensen is, dat ze zich veilig voelen. Ook in hun werkomgeving.”

### **Aandacht en ontspanning**

De nieuwe kantoren van Febelfin Academy zijn in niets meer te vergelijken met de vorige locatie. Wie vandaag de Academy bezoekt, wordt aangenaam verrast door de gedempte akoestiek en de frisse en strakke ontvangstbalie geaccentueerd door groen oplichtend LED-licht. De aankleding is een stuk minder formeel dan het ‘moederhuis’. In het oog springende speelse lampjes van Ingo Maurer in de vorm van Campari-flesjes, een koffiehoeke met lekkere lounge zetels, statafels en design barkrukken. Het zijn elementen die voor een opgewekte sfeer en aanblik zorgen. Een goed vormgegeven interieur maakt gasten en medewerkers gelukkig en actief. Febelfin Academy is nu een plek geworden waar cursisten graag naar toe komen. Het is een plek van ontmoeten en uitwisseling, van contacten en kennis, van aandacht en ontspanning. Het hele interieur onderstreept dit en werkt imagoversterkend.

### **Snelle transformatie van klaslokaal naar dynamische U-vorm**

De kantoren beslaan in totaal 960m<sup>2</sup> en omvatten naast de werkplekken voor de vaste medewerkers een zestal seminarieruimtes. Dat zijn flexibele lokalen die naar gelang het aantal cursisten vergroot of verkleind kunnen worden door middel van een mobiele tussenwand. Het progressieve conferencing meubilair laat zich in deze specifieke opleidingscontext van zijn sterke kant zien. Niet alleen naar vorm, maar ook naar functionaliteit. “Van belang is dat we snel en efficiënt het meubilair kunnen herschikken om in een mum van tijd de omschakeling te maken van een klaslokaal naar een dynamische U-vorm” zegt Johan Van den Branden die de inrichting van het kantoor in al zijn geledingen van heel nabij heeft opgevolgd. “Handig is natuurlijk dat alle tafels en stoelen op wieltjes staan, maar daarnaast moest het meubilair voldoen aan verschillende eisen.

..., dat ze zich veilig voelen...

De tafels en de stoelen zijn niet alleen ergonomisch voor de gebruikers, maar evenzeer voor de staf.”

### Solide oplossingen, solide meubels

Het meubilair moest in elk geval solide zin. “Mensen gaan tijdens seminars op informele momenten gemakkelijk op de FlipTop Twin tafels zitten. Dan is stevigheid wel geboden. Steelcase kwam heel goed en sterk uit dit verhaal.” Bovendien beantwoordde het meubilair aan alle verwachtingen. Niet alleen qua functionaliteit en duurzaamheid, maar evenzeer in verschijning



voldoen ze aan de concrete wensen van de klant. Johan Van den Branden: “Alle kritische onderdelen hebben we bekeken. Steelcase meubilair is behoudens functioneel ook esthetisch. Heel belangrijk voor ons was, dat de Steelcase Partner Art Nivo Workspaces, met ons meedacht en zo een oplossing op maat kon bieden. Omdat we niet elk jaar onze kantoren en opleidingslokalen veranderen, gaf de sobere vormgeving van het meubilair de doorslag. Het is tijdloos, wat een langere houdbaarheidsdatum impliceert.”

Dirk Desmet, zaakvoerder van Art Nivo Workspaces voegt hieraan toe: “Als interieurinrichters vertrekken wij steeds vanuit de noden en wensen van onze klant maar willen we ook een voelbare meerwaarde bieden door het creëren van een conceptueel inrichtingsmodel dat voor onze klant even lekker zit als een maatpak. Creatief en soms een beetje eigenzinnig, maar altijd met de bedoeling het imago en de cultuur van de klant te weerspiegelen en zelfs te versterken.”

### Groen stimuleert denken en creativiteit

De nieuwe look van Febelfin Academy straalt door in de perfecte kleurcombinaties van sprekend groen en rode accenten. Ook de in slagorde gelijnde sanseveria's amuseren het oog van bij het binnenkomen en zorgen bovendien voor extra luchtzuivering. Wie in deze ruimte rondloopt, ondergaat het uitnodigend gebaar van de organisatie om op een aangename manier kennis te smaken en te delen. De duidelijk presente kleur groen is rustig en verjongend en uiterst geschikt om te gebruiken op plekken waar de hoofddoelen denken en creativiteit zijn. Daarom wordt groen ook vaak gekozen voor studiezalen en schoollokalen. Febelfin Academy is kortom de uitgelezen plek voor deze kalme kleurstelling. Neem daar de Campari-lampjes bij en ieders humeur keert vanzelf. Ze zijn guitig en fungeren als een ondeugende eyecatcher en tegelijkertijd attenderen ze op de rode zwierige lijn van het logo zonder al teveel de aandacht op te eisen. Een gevoel van wellbeing en welbehagen is de beste omschrijving van de nieuwe look and feel van het instituut.

Ook in hun werkomgeving”



Bezoekers zich thuis laten voelen was vanaf het begin de opzet. Men voelt dat over dit concept tot in de diepte is nagedacht en het veel verder reikt dan het bij elkaar zetten van meubilair.

Art Nivo Workspaces bood de beste oplossingen en stapte mee in het ruimtelijk uitgekende concept van de klant.

“In dit project was de input van de klant én de vlotte samenwerking met interieurarchitect Lode Uytterschaut doorslaggevend. Samen streefden wij naar een comfortabel (lees ergonomisch), aangenaam ogend, functioneel én betaalbaar concept. Het onderscheid zit vaak in die kleine details die het verschil maken en de sfeer mee bepalen. Het is een continue zoektocht naar de perfecte balans tussen rationele en emotionele elementen. En wij gaan daar heel ver in” aldus Dirk Desmet.

### Goed bouwteam

In het ontwerp werd elke ruimte efficiënt ingericht. In de praktijk betekent dat in de lounge, onder de bloembakken en mooi verborgen voor het oog, kasten zijn ingebouwd waarin de koffie en de brochures worden opgeborgen.

De visuele rust is de rode draad in het hele concept. En er zijn de plezierige details zoals de kabeltjes waarover de naamkaartjes van de cursisten worden gedrapeerd. Het is juist in deze details dat identiteit wordt gecreëerd.

De belettering getuigt eveneens van de grootste eenvoud. Streepjescodes op de grote glasvlakken filteren discreet nieuwsgierige blikken. De consequent aangehouden eenvoudige vormgeving gaat visueel kabaal uit de weg. Managing Director Johan Van den Branden is daar terecht trots op. Hij ziet zijn moeite en inzet achteraf beloond. “Het is niet alleen mijn verdienste,” relativeert hij.

“We hadden een uitstekend bouwteam. Met het projectteam verliep het overleg en de opvolging uiterst vlot en leveranciers als Beddeleem en Art Nivo Workspaces zorgden voor een perfecte uitvoering. Op amper zes maanden tijd hebben we het project voor elkaar gekregen.”

**Project Management**  
KBC Corporate Real Estate

**Project Manager**  
Evelyne Joye (KBC)

**Project Manager Interieurontwerp**  
Lode Uytterschaut (KBC)



**Datum**  
2011

**Locatie**  
Brussel

**Totale oppervlakte**  
960 m<sup>2</sup>

**Producten**  
Kalidro  
Flip Top Twin  
Eastside  
Fusion bench  
Partito  
Share It  
Frame One Executive  
Activa Lift  
Please  
Please Executive  
B Free Lounge  
Bix  
Snake  
Conferencing tools

**Steelcase België & Luxemburg**  
Telefoon +32 (0)2 726 04 26  
[www.steelcase.be](http://www.steelcase.be)

**Art Nivo Workspaces**  
Telefoon +32 (3) 216 16 19  
[www.artnivo.be](http://www.artnivo.be)

**Steelcase**

## Kaart van de flexibiliteit

Verder is er de onzichtbare techniek die mooi verborgen ligt achter de plafonds. Zo werd de airco- en verluchttingscapaciteit verdubbeld. Als er meer dan honderd cursisten over de vloer komen vraagt dit om een aangepaste luchtbehandeling. Dus ook de techniek steekt en handje toe voor het welbevinden van de bezoekers. Die kunnen zich neervlijen in de gemakkelijke lounge zetels van Arper die voor dit project bekleed zijn met textiel van Steelcase. Maar ook de Be Free Loungebanken in de gangen nodigen uit voor ontmoeting en informeel contact. Het eigen kantoor kreeg ook een aangepaste en stimulerende vormgeving. De kasten met akoestische wanden (weer) uitgevoerd in aanmoedigend groen maken deze ruimte gezellig, veilig en stimulerend.

Wat als banken straks nog meer over de vloer komen, denkt Febelfin Academy dan aan uitbreiden? "Johan Van den Branden: "Wij trekken de kaart van de flexibiliteit. Uitbreiding is zeker mogelijk, mochten wij de tweede verdieping erbij nemen, dan trekken we de stijl gewoon door. Maar zover is het nog niet."

### M<sup>2</sup>

Optimaliseer het gebruik van **ruimte**

- De flexibele seminarieruimtes kunnen in een vingerknip omgevormd worden dankzij de mobiele tussenwanden en het progressieve conferencing meubilair.
- De loungeruimtes kunnen tevens als vergaderruimte worden gebruikt.



Benut het potentieel van **mensen**

- De hedendaagse look zorgt voor een motiverende werksfeer gericht op ontmoeten en uitwisseling, aandacht en ontspanning.
- Naast het kantoorgedeelte zijn er diverse ontmoetingsruimtes die uitnodigen tot kennisuitwisseling en interactie.



Breng **emotie** in het kantoor

- De uitstraling van het nieuwe kantoor sluit perfect aan bij de bedrijfscultuur.
- De transparante cultuur wordt doorgetrokken naar de inrichting die stimulerend werkt voor medewerkers en cursisten.